



**Κείμενο του βίντεο
SU 5.2.3
Concha Maza
La Cultora**



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Ενότητα:	5. Βιωσιμότητα, μέτρηση αντικτύπου και αξιολόγηση έργων.
Υποενότητα:	5.2. ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ. 5.2.2. Σχεδιάστε μια πορεία για τη διαμόρφωση ενός έργου αξιολόγησης
Συγγραφέας:	Concha Maza Luque, La Cultora.
Τεχνικός έλεγχος:	Παναγιώτα Πολυμεροπούλου, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
Επιστημονικός έλεγχος:	La Cultora
Λέξεις κλειδιά:	Διαδικασία μέτρησης- Μέτρηση ως μάθηση- Επιδιωκόμενος αντίκτυπος- Διευκολυντής- Πίνακας λήψης αποφάσεων- Βασικά ερωτήματα αξιολόγησης



This work is licensed under a Creative Commons [Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-NC-SA 4.0)]

Template by:



DAISSY research group, Hellenic Open University (<http://daissy.eap.gr/en/>)

Concha Maza, La Cultora.

Σχεδιασμός μιας πορείας για τη διαμόρφωση ενός έργου αξιολόγησης.

Αφού κατανοήσουμε το πλαίσιο και τους πόρους στους οποίους μπορούμε να βασιστούμε, πρέπει να ασχοληθούμε με τη μέτρηση. Έτσι, πρέπει να καθορίσουμε τη διαδικασία σχεδιασμού μας, να κατανοήσουμε τον κύκλο μάθησης και να επιλέξουμε τα κατάλληλα εργαλεία για τη συλλογή δεδομένων και αποδείξεων. Από αυτό το σημείο μπορούμε να οικοδομήσουμε το εξατομικευμένο σχέδιο μέτρησης και παρακολούθησης του έργου.

Καθώς προχωράμε στα εργαλεία, θα πρέπει να απαντήσουμε στο ερώτημα, πώς θα λαμβάνονται οι αποφάσεις; Τι θα αξιολογηθεί και πώς θα αποφασιστεί ο σκοπός και το πεδίο εφαρμογής;

Πρώτα, πρέπει να σκεφτούμε πώς θα μοιάζει η επιτυχία, ποια είναι η αλλαγή που θέλουμε να επιτύχουμε, και μετά μπορούμε να προχωρήσουμε στο τι θα μετρήσουμε. Η μέτρηση είναι σαν μια διαδικασία μάθησης για να βελτιώσουμε τον τρόπο με τον οποίο κάνουμε τα πράγματα και να πλησιάσουμε το όραμά μας. Μια μετρήσιμη δράση δεν είναι αυτοσκοπός. Πρέπει να αποτελεί μέρος ενός κυκλικού προγράμματος μάθησης μέσω αποδείξεων.

Για να ξεκινήσουμε τον σχεδιασμό των μετρήσεων, πρέπει να αναζητήσουμε εργαλεία που θα μας βοηθήσουν να κατανοήσουμε τον σκοπό. Πρέπει επίσης, να γνωρίζουμε το επίπεδο των επιδόσεων όσον αφορά τη μέτρηση και να προσδιορίσουμε τους ανθρώπους-κλειδιά που θα είναι σε θέση να χρησιμοποιήσουν αυτές τις πληροφορίες για να προβούν σε βελτίωση. Αυτοί είναι, επομένως, οι πραγματικοί παράγοντες της αλλαγής.

Αν θεωρήσουμε αυτή τη διαδικασία ως ένα ταξίδι, η εμπειρία σε άλλους τομείς μας λέει ότι χρειάζονται περίπου 10 χρόνια για να φτάσουμε σε επίπεδο εμπειρογνομόνων.

Το σημείο εκκίνησης είναι να έχετε ένα σαφές όραμα της επιδιωκόμενης στρατηγικής αλλαγής και να αρχίσετε να παρακολουθείτε τα βασικά εσωτερικά δεδομένα. Το επόμενο βήμα είναι ένα ποσοτικό και ποιοτικό άλμα, μεταβαίνοντας από τα δεδομένα στις ιδέες και τις βελτιώσεις και συλλέγοντας στοιχεία σε βάση ρουτίνας.

Ως εκ τούτου, οι δείκτες και τα αποδεικτικά στοιχεία πρώτου επιπέδου θα πρέπει να συνάδουν με την αναμενόμενη αλλαγή και στη συνέχεια με την ευρέως χρησιμοποιούμενη μεθοδολογία της θεωρίας της αλλαγής.

Μια πρώτη προσέγγιση για την πλαισίωση αυτής της θεωρίας μπορεί να γίνει απαντώντας σε ερωτήματα όπως: ποιοι είναι οι δικαιούχοι μας; τι οφέλη δημιουργούν τα προγράμματά μας; πώς ορίζουμε την επιτυχία; τι δεν θα κάνουμε; ή τι θα μας καταστήσει παρωχημένους;

Κατά την ανάπτυξη αυτής της διαδικασίας ερωτήσεων, ο ρόλος του συντονιστή είναι βασικός, ως επαγγελματία με κοινωνικές και όχι τεχνικές δεξιότητες.

Το προφίλ του είναι πιο κοντά στον διαμεσολαβητή, δεδομένου ότι μέρος της επιτυχίας σχετίζεται με τη συμμετοχή των ανθρώπων, την παρατήρηση των στοιχείων ή την απλοποίηση μιας πολύπλοκης πραγματικότητας.

Στη συνέχεια αναζητά τα εργαλεία που ταιριάζουν καλύτερα σε αυτό που θέλουμε να επιτύχουμε και στους πόρους που διαθέτουμε. Μπορούμε να περάσουμε από την

πλατφόρμα "καλύτερη αξιολόγηση", η οποία διαθέτει περισσότερα από 300 εργαλεία και προσεγγίσεις.

Υπάρχουν δύο κύριες επιλογές για τη χρήση αυτού του αποθετηρίου. Από τη μία πλευρά, έχουν αναπτύξει έναν οδηγό βήμα προς βήμα για μια λογική διαδικασία ανάπτυξης και μια δεύτερη προσέγγιση αφορά τον τρόπο επιλογής εργαλείων ανάλογα με τη φύση των εργασιών, όπως: Διαχείριση, Περιγραφή, Κατανόηση αιτιών, Σύνθεση ή Έκθεση.

Πρώτα απ' όλα, τα εργαλεία θα πρέπει να μας βοηθήσουν να αποφασίσουμε πώς θα διαχειριστούμε την αξιολόγηση, τι θα αξιολογηθεί, σε ποιο πλαίσιο και ποια πρότυπα θα χρησιμοποιηθούν.

Εστιάζοντας στα πρώτα στάδια, επιλέξαμε τρία εργαλεία για να θέσουμε στο πλαίσιο το στρατηγικό μέρος της αξιολόγησης, γνωρίζοντας καλά το ποιοι είναι οι εμπλεκόμενοι και οι υπεύθυνοι λήψης αποφάσεων, ποιο είναι το πεδίο εφαρμογής της μέτρησης και ποιοι είναι οι όροι αναφοράς για την αξιολόγηση.

Ως εκ τούτου, πρέπει να γνωρίζουμε ποιος θα συμμετάσχει στο έργο αξιολόγησης και με ποιον ρόλο: για παράδειγμα, οι ενδιαφερόμενοι και οι προβλεπόμενοι χρήστες θα πρέπει να ακουστούν και να συμμετάσχουν στη διαδικασία, και οι υπεύθυνοι λήψης αποφάσεων θα πρέπει να επιλεγούν.

Μόλις μάθουμε ποιοι συμμετέχουν στο έργο, πρέπει να διευκρινίσουμε πώς θα λαμβάνονται οι αποφάσεις, οπότε είναι απαραίτητο να καθορίσουμε τις αρμοδιότητες.

Ένα χρήσιμο εργαλείο είναι να καταρτιστεί ένας πίνακας αποφάσεων, δίνοντας ρόλους σε καθέναν από τους φορείς σε κάθε στάδιο της διαδικασίας.

Συνεπώς, ο ρόλος του συντονιστή είναι βασικός και τα καθήκοντά του θα πρέπει να περιλαμβάνουν: πρόσβαση σε σημαντικές πληροφορίες για ανάλυση, ανάπτυξη ενός σχεδίου και επίβλεψή του, αναφορά πληροφοριών στους ενδιαφερόμενους και προώθηση της εφαρμογής.

Αφού προσδιορίσουμε λεπτομερώς ποιος συμμετέχει στην αξιολόγηση, πρέπει να εστιάσουμε στον σκοπό και το πεδίο εφαρμογής. Όπως και ο σχεδιασμός ενός έργου έχει μια λογική, μια κλίμακα και ένα χρονικό πλαίσιο.

Για να περιορίσουμε το είδος της παρέμβασης, μπορούμε να αποφασίσουμε τις προτεραιότητες της αξιολόγησης, διότι δεν είναι το ίδιο να αξιολογήσουμε την απόδοση της επένδυσης με τη δημιουργία αποδείξεων για τη στρατηγική και τις αξίες.

Το είδος της αξιολόγησης εξαρτάται επίσης, από το χρονοδιάγραμμα, αν είναι πριν, κατά τη διάρκεια ή μετά την εφαρμογή. Η περιγραφή του σχεδίου αξιολόγησης θα μας βοηθήσει με τις ενέργειες που πρέπει να αναπτύξουμε. Ένα χρήσιμο εργαλείο για τη λήψη αποφάσεων τόσο για το πεδίο εφαρμογής της αξιολόγησης όσο και για τη μεθοδολογία, είναι τα βασικά ερωτήματα αξιολόγησης.

ΤΕΛΟΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

EU Heritage.

Skills for promotion,
valorisation, exploitation, mediation and
interpretation of European Cultural Heritage